

Додаток 2  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 7 розділу II)

Державному агентству України з питань кіно

**Заява  
на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)**

**I. Загальна інформація**

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	<b>Товариство з обмеженою відповідальністю «ТЕТ-ПРОДАКШН»</b> Україна, 04080, м. Київ, вул. Кирилівська, 23,
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	Довідка № 793/7/11-19 від 26.05.2019 року, присвоєно серію РУ, № 000277, Довідка № 1706/7/11-15 від 21.12.2015 року, присвоєно серію В, № 000379
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 <a href="#">Закону України</a> «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	Довідка від 15.03.2024 року № 557/4-2/11-24
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених <a href="#">статтею 12</a> Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	Відсутні обмеження

**II. Характеристики кінопроєкту**

Назва кінопроєкту	<b>«ВИГОВСЬКИЙ»</b>		
Режисер-постановник	Семен Горов (творчий псевдонім) Єгоров Сергій Сергійович		
Громадянство / місце проживання	Громадянин України, Україна		
Перший фільм	Так		<b>Ні</b> <b>X</b>
Сценарій	<b>Оригінальний</b>		Адаптація

Вихідні данні літературного твору, який адаптується для кінопроєкту (зазначається у разі наявності)			
Автор сценарію	Галімов Акім Альфадович, Волинська Наталія Євгенівна, Москалець Володимир Сергійович, Карпенко Сергій Олександрович		
Громадянство / місце проживання	Галімов Акім Альфадович – громадянин України, Україна Волинська Наталія Євгенівна – громадянка України, Україна Москалець Володимир Сергійович – громадянин України, Україна Карпенко Сергій Олександрович – громадянин України, Україна		
Напрямок конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником		
Вид фільму	<b><u>Ігровий фільм</u></b>	X	
	Неігровий (документальний) фільм		
	Анімаційний фільм		
Категорія фільму	<b><u>Фільм для широкої глядацької аудиторії</u></b>	X	
	Авторський фільм		
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм		
	Короткометражний фільм		
	Телевізійний фільм		
	<b><u>Телевізійний серіал</u></b>	X	
Фільм-дебют	Так	<b><u>Ні</u></b>	X

Фільм для дитячої аудиторії	Так		<u>Ні</u>	X
Фільм спільного виробництва (копродукція):	Міжнародна копродукція:			
	мажоритарна копродукція			
	міноритарна копродукція			
	Українська копродукція			
Тематичний напрям <b><u>Фільми про історичні постаті в державотворенні України, сучасних героїв українського народу та про події, що висвітлюють історію України:</u></b> (назва тематичного напрямку)	<b><u>Так</u></b>		Ні	
Жанр	<b><u>комедія</u></b>			
Мова оригінальної версії	<b><u>українська мова</u></b>			
Колір	<b><u>Кольоровий</u></b>	X	Чорно-білий	
Хронометраж	У хвилинах екранного часу 8 серій по 45 хвилин, всього 360 хв.			
Формат зйомок	35 мм		16 мм	
	<b><u>Цифровий</u></b>	X	Інший:	
Формат копій	35 мм		<b><u>Цифровий</u></b>	X
	Інший:			
Стислий зміст кінопроекту	Шпигун України у Польщі підозрюється в зраді Батьківщини. В покарання, Іван Виговський, відправлений у Обмачів. Зі звичайного хутору йому треба зробити сторожову заставу, яка стане на варті від можливого нападу московитів, інакше йому не повернути свого становища.			

Знімальний період	З якого періоду (місяць, рік) <b><u>орієнтовно з квітня 2025 року</u></b>	До якого періоду (місяць, рік) <b><u>орієнтовно по червень 2025 року</u></b>
Кількість знімальних днів	орієнтовно 40 дн.	
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	<b><u>Країна 1: Україна</u></b>	
	Країна 2:	
	Країна 3:	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Країна 1: <b><u>Україна орієнтовно осінь 2025</u></b>	
	Країна 2:	
	Країна 3:	
Загальний бюджет	У гривнях 23 982 600,00 грн	
Обсяг державної підтримки	У гривнях 11 991 300,00 грн	

### III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	Директор Галімов Акім Альфадович
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії	Медвідь Галина Володимирівна
До заяви додаються	Опис документів, які додаються до заяви. До заяви додаються документи, передбачені пунктом 7 розділу II Порядку та критеріїв проведення творчого конкурсу (пітчінгу), затвердженого наказом Державного агентства України з питань кіно 15 березня 2023 року №32, зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 13 червня 2023 року №978/40034, а саме:  1. Синопис – 1 арк

	<ol style="list-style-type: none"><li>2. Сценарій пілотної серії – 42 арк</li><li>3. Трітмент - 2 арк</li><li>4. Поєпізодні плани серій - 37 арк</li><li>5. Біографія режисера-постановника (Семен Горов (творчий псевдонім) Єгоров Сергій Сергійович) - 1 арк</li><li>6. Фільмографія режисера-постановника (Семен Горов (творчий псевдонім) Єгоров Сергій Сергійович) – 1 арк</li><li>7. Біографія автора сценарію (Москалець Володимир) - 1 арк</li><li>8. Фільмографія автора сценарію (Москалець Володимир) - 1 арк</li><li>9. Біографія автора сценарію/продюсера (Галімов Акім) – 1 арк.</li><li>10. Фільмографія автора сценарію/продюсера (Галімов Акім) – 1 арк</li><li>11. Біографія автора сценарію (Волинська Наталія) – 1 арк.</li><li>12. Фільмографія автора сценарію (Волинська Наталія) – 1 арк</li><li>13. Біографія автора сценарію (Карпенко Сергій) – 1 арк.</li><li>14. Фільмографія автора сценарію (Карпенко Сергій) – 1 арк</li><li>15. Інформаційна довідка про склад авторської знімальної групи - 1 арк</li><li>16. Копія договору, що підтверджує наявність авторських прав на сценарій – 3 арк.</li><li>17. Дозволи на обробку персональних даних заявника, продюсера, режисера-постановника, авторів та контактної особи- 6 арк</li><li>18. Висновок експертної оцінки кінопроєкту (перший етап) – 2 арк</li><li>19. Висновок експертної оцінки кінопроєкту (другий етап) – 2 арк</li><li>20. Форма №1 встановленого зразка 1 арк</li><li>21. Лист гарантія про підтвердження відсутності обмежень передбачених <a href="#">статтею 12</a> Закону України «Про державну підтримку кінематографії» -2 арк</li><li>22. Заява на участь у творчому конкурсі без реквізитів Заявника – 6 арк</li></ol>
--	--

Реквізити посадової особи-підписувача<sup>1</sup>

Директор ТОВ «ТЕТ-ПРОДАКШН»	Акім ГАЛІМОВ
-----------------------------	--------------

<sup>1</sup> Заява готується в електронній формі та підписується керівником або уповноваженою особою суб'єкта кінематографії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити посадової особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

---